

ORANJE BLUES

*Bij koorts nemen de ogen
de kleur blauw minder goed waar
en ziet de wereld er oranje uit*

Hein Meijer & Simon Rozendaal
Groot lexicon van nutteloze feiten

Prince Charming

Hij nadert, hij nadert uit zee
("Prins, zeg eens *Scheveningen...*")
op het journaal van Polygoon-Profiliti

zijn hoofd onder zijn Jaren Dertig-pommadekapsel
gemaskerd met een brilmontuur, fonkelend
jongensachtig

Zij hebben zich verloofd
vannacht
met kaviaar, *homard*, Champagne!

Zij lacht.
Boven haar hoofd schittert de ochtend
als geverfd door IG Farben

Zijn lippen kussen haar met de morbide
motoriek
van een lid, vooroorlogs, uit de elite van de Heimat

*Hun huwelijk
ontbinden
kan alleen de dood!*

IG Farbens Wintersprookje

O, dat Sprookje van de Sneeuw-
prinses
en haar ski-Prins uit Duitsland...

glanzend in hun Slee
langs de mondaine boulevards
van de eeuwige zomer
& de eeuwige
zomervakanties
de maan als hoffotograaf

Prins & Prinses Vooroorlogs...
o, 't lach-
gas
van jullie verdwazing...

Niet èèn Bal dat opent
zonder jullie kussende lippen

(In doden-
albums, op dodenfoto's, sepia...)

Noordzee, waarvan ruis je?

Van avondjaponnen uit de Jaren Dertig

zaadglans
van corsages

Kop-

lampen huid ?

Prins Lockheed

Prins, het hermelijn van je huid
niet dik genoeg
dit jachtseizoen

Nu beschermt
het Wereldnatuurfonds je niet
zeldzame diersoort

Hoogheid
op het topje
van de apenrots

Naakt
op
de Bilderberg-conferentie

In het knoopsgat van hoeveel demi-mondaines
bloesemde op
de anjer van je zaad?

Je hebt gegeven & Genomen, Prins
nu zadelt men op je brede rug
van Gelukkige Olifant

Nu verwijt men je
je eeuwige Jaren Dertig-gezicht
verlept bruin – net Frankie Sinatra

Al die Slechte Vrienden!

Valkenburg, Sprookjesbos

Anjer

*Witte, ootmoedige swastika
Prins van de Blinden
Bid voor ons!*

Onder de jagershoed van het Sprookjesbos
paddenstoelen uit de Jaren Vijftig
als op de atol Bikini

Doornroosje, kok Dood , ontbladert je!

Roodkapje Avondrood
bijt je (speels) in de nek!

Terug onder de kwarteldove daken
van hotel-café-restaurant *Prinses Juliana*:
(gesloten, allang) :

*O, Valkenburg
waar is nu je Grote Jagersprins?*

('Dag, Prins met de Pijp!')

*En waar, o, waar, kamermeisje
Assepoes
uit Simpelveld ?*

*('Dag, Meisje met Witte Anjer
in je schaam-
haar*

ontbloot Sneeuwwitje...')

Valkenburg:

*Forellen met drie sterren ***
Lust /vergetelheid /wild zwijnsvlees*

voor de Prins
en gebakken
peren

Poires brulees

voor de Koningin!

Gazelle

*De Trojegraaf
is het ochtendgebed
van de Hollander*

Zaterdag. Ik lees
het ochtendblad
in bad

't Drama speelt zich af
diep
in Tanzania

Hij
de Leeuw, vrat Hem
de Mof
op

: " *Omdat mijn fiets daar stond...* "

Wat nu?

Er gaat een (bleek oranje) washandje over mijn geslacht
dat denkt dat ik Prins Claus ben

Niks *Todeskopf!*

Niks *Fahrrad zurück!*

Niks Stalen Ros van Troje!

Geen wrok!

Noch van Achilles
noch van welke Oorlogsprins dan ook!

O, ochtendlijke onheilsbode

TROJEGRAAF

verwacht
van louter fietsers
het Duizendjarig Rijk

Nur Wonne!

De Kroning

30 april 1980

Vandaag zijn woorden onvoldoende
schild
Amsterdam, want je wankelt weer

Actrice met je Junkie-ogen
vol slopende leegte
voor het decor van ooit een Gouden Eeuw

Zie, wolken traangas
ballen hun vuisten
boven de Blauwpoortsbrug

Geen woning, geen kroning!

Barricaden
sidderen met heel de onmacht
van de anarchie

Komt dat zien! Komt dat zien!

Poppenkast op de Dam:

De Kroning van Katrijn !

Orang Oetans

*Het enige oranje op Huis Ten Bosch
voor een republikein
acceptabel*

dat van de lijsterbes!

Boven het Paleis Huis Ten Bosch
rijst moeizaam de maan
als een zilveren Wilhelmina

In de *tempo doeloe*-tuin
waar zacht nog de gamelan speelt
dromen kleine prinsjes Orang Oetan
angstig

van ...de Republiek

Is straks het enige oranje in Holland, Mamma
dat van Koning Voetbal?

Beatrix glimlacht (maar niet heus...)

Zij heeft geen keus
Haar overgrootvader was Koning Gorilla

Dan toch maar liever Oran Oetang!

Mosselleed

*Maak ze panklaar, die geile
gele lachebekjes*

*Kook ze met ui
wortel, prei, selderij*

& witte wijn

Mosselen die denken dat Hare Majesteit
een kerncentrale (Klein Borssele)
in haar zwaargelakte, compact behoeve haardos
met zich torst...

alsmede Mosselen, die stellig menen
dat Hare Majesteit
vanaf haar toiletspot op Huis ten Bosch
rechtstreeks
in hun Zeeuwse reet kan kijken

deze Mosselen krijgen
uiteeraard, de Staatsprijs voor Poëzie
nooit!

Zij horen thuis in *homeland* Zeeland
in een (Gesloten) Inrichting

voor Licht Gestoorde
Mosselen!

Billenschennis

*Sinaasappel, sinaasappel
ga vanavond met mij
naar bed!*

Vannacht plots wakker naast de droom-
billen
van een hoogblonde (On)bekende

Op haar ene bil stond

Willem

getatoueed
&
op de ander

Alexander

Verheugd sliep ik weer in. Eindelijk in Elysium!
Soldaat van Eros, bovendien!

Maar

KLItS ! KLaTS! KLANDER!

behoorde Zij niet een ander

Prins Kroonpils – een Drinker

van Duytschen Bloed ?

Leeuwerik

*Hoor hoe hij jubelt
boven de klaprozen*

Klap! Klap! Klaprozen!

Applaudisserend rood geluk!

Zuiver geweten
zingt hij, de leeuwerik Mourik
Zuiver geweten

Het leven is te kort, leeuwerik, te kort
om alle leed uit de zingen
het leven is geen Musical
on

Broadway

Hoor, een Dwaze Moeder spleet mijn borst open
Zo zingt hij, de leeuwerik Mourik
de ambassadeur van de wolken

En op de plaats van mij hart
plaatste de Dood toen een graan-
korrel

Bloedkoraal

Dan zingt hij, de leeuwerik Mourik

O, Junta's van Argentinië

O, Evita Perón

bestond er maar *Leeuweriks-*
Recht!

Revanche

Amsterdam. Schaakbord Nacht

De Koningin
schuift
haar paarden terug

Exit Gouden Koets...

zwart aan zet

Wat te doen, nu Klaas niet komt?

Elsbeth Lambermont (Wassenaar, 1973) *gloeide* van oranjeliefde, ooit
Tijdens haar Leidse studententijd raakte zij hevig bevriend met kroonprins
Willem Alexander, die haar echter in de steek liet voor Emily Bremer.
Troost vond zij vervolgens bij prins Constantijn... die haar in de steek liet voor
Laurentien Brinkhorst.
Troost vond zij vervolgens bij prins Willem Friso, die haar de steek liet voor...
Mabel Wisse Smit.
Met "Oranje Blues " treedt Elsbeth Lambermont nu *gelouterd* de Republiek der
Letteren in.

Elsbeth Lambermont is heden *Free lance*-kinderboekillustratrice
Zij bereidt een Klassieke Zang-carrière voor.

Een overtuigend debuut... (Kees Fens)

Anti-orangistisch goud! (Gerrit Komrij)